

## PRIMER CERTAMEN INTERPROVINCIAL DE DANZA “JUJUY BAILA”

### **OBJETIVOS:**

- Potenciar la DANZA dándole la importancia que tiene en todos los estratos sociales y grupos etarios.
- Proporcionar a los elencos de bailarines la oportunidad de visibilizar su proyecto artístico a través de distintos medios de comunicación.
- Impulsar a los elencos a insertarse en el mercado de las industrias culturales a través de la generación de puestas en escena superadoras.
- Estimular el desarrollo artístico y creativo en bailarines, profesores, elencos, directores y coreógrafos.
- Impulsar el potencial artístico a través de la confrontación escénica nutriéndose de las observaciones del Jurado.
- Promover la educación en la danza en beneficio del crecimiento artístico del individuo y de los profesionales que la brindan.
- Generar contenido cultural televisivo para toda la familia
- Contribuir a la generación de calidad de espectadores a través del consumo de contenido cultural.

### **REGLAMENTO**

**DESTINATARIOS:** ELENCO de DANZA conformados por personas **mayores de 12 años y menores de 40 años** de edad con domicilio real en cualquier punto de la **provincia de Jujuy y de la Región del NOA**

**INSCRIPCIONES:** completar el formulario de inscripción en [www.sanpedrodejujuy.gob.ar](http://www.sanpedrodejujuy.gob.ar) hasta el **15 de setiembre de 2024**

#### • **REQUISITOS:**

- Datos de ELENCO: nombre ARTÍSTICO, DIRECTOR y COREÓGRAFO
- Rubro en el que se inscribe
- Nombre de la obra que presenta
- Datos PERSONALES de cada INTEGRANTE: nombre completo, DNI, edad, fecha de nacimiento, domicilio, teléfono, correo electrónico.
- Temas musicales a utilizar consignando nombre del autor e intérprete. Si el ARTISTA no conoce los nombres, completar con la leyenda DESCONOCIDO
- Currículum del ELENCO reducido a **500 caracteres (fecha de conformación del elenco, actuaciones trascendentes, premios o distinciones obtenidas, etc.)**
- Adjuntar a la planilla de inscripción el DNI de todos los que conforman el ELENCO.

- Menores entre 12 y 17 años deberán presentar autorización de los padres/tutor emitido por escribano. El Municipio de San Pedro de Jujuy pone a disposición de los participantes el servicio de la Escribana Municipal para realizar el trámite sin cargo. Comunicarse con la PRODUCCION para coordinar.
- Seguro de accidente personal por 24hs. para cada miembro del ELENCO: El DIRECTOR deberá enviar a la PRODUCCIÓN por medios digitales la POLIZA DE SEGURO antes de su presentación.
- **CIERRE DE INSCRIPCIONES:** 15 de setiembre 2024
- **REUNIÓN OBLIGATORIA PARA DIRECTORES DE LOS ELENCO:** El día **domingo 22 de setiembre, a las 15hs., en Casa de la Cultura** - Sarmiento 356 - Centro - San Pedro de Jujuy se realizará una reunión informativa para explicar la metodología de la transmisión del programa en vivo, evacuar toda duda que se les presente a los DIRECTORES y a su vez hacer un reconocimiento del espacio físico a utilizar. Quienes no puedan asistir de manera presencial lo deberán hacer de manera virtual. La PRODUCCIÓN enviará el link para establecer la comunicación.
- **CONFORMACIÓN DE UN RUBRO:**
  - El RUBRO quede debidamente conformado a partir del **TERCER ELENCO que se inscriba.**
  - El RUBRO se cierra con la inscripción del **DECIMO ELENCO excepto para RUBRO FOLKLORE ARGENTINO:** Estampa argumentada con raíz folklórica (tradicional, estilizado o combinación de ambos) que sólo admitirá un **máximo de 8 (ocho) inscriptos.**

La inscripción se considera formalmente formulada cuando el ELENCO haya completado la SOLICITUD DE INSCRIPCION EN SU TOTALIDAD y la PRODUCCIÓN haya notificado la aceptación de la misma previa verificación de todos los datos consignados.

#### **METODOLOGÍA:**

- **CERTAMEN:** de carácter competitivo y eliminatorio con reglamento establecido al momento de abrir la inscripción.
- **CONCURSO GRATUITO:** los ELENCO PARTICIPANTES no abonan ningún tipo de arancel.
- **FORMATO:** programa televisivo en vivo con una edición semanal transmitida por distintos canales de televisión y plataformas digitales
- **FASES de la COMPETENCIA y CRONOGRAMA**
  - **FASE PRELIMINAR:** A partir del **08 de OCTUBRE de 2024**  
**UN PROGRAMA POR RUBRO TODOS LOS DIAS MARTES:** Los ELENCO interpretarán una única presentación. Del total de ELENCO inscriptos surgirá **UN UNICO GANADOR DEL RUBRO que accederá a la FASE FINAL.**

#### **CRONOGRAMA DE FECHAS:**

Las **GALAS POR RUBRO** inician el MARTES 08 DE OCTUBRE y tendrán como fecha límite para la **GRAN FINAL EL SABADO 07 DE DICIEMBRE.** Por razones de fuerza mayor y/o decisión de la PRODUCCIÓN, **el siguiente cronograma puede sufrir modificaciones.**

08/10/24 - 1° GALA: Rubro Tropical  
15/10/24 - 2° GALA: Rubro Árabe  
22/10/24 - 3° GALA: Rubro Street Dance - Hip Hop  
29/10/24 - 4° GALA: Rubro Contemporáneo - Jazz  
05/11/24 - 5° GALA: Rubro Folklore Argentino  
12/11/24 - 6° GALA: Rubro Técnica Libre o Mixta - Show.  
19/11/24 - 7° GALA: Rubro K-Pop  
26/11/24 - 8° GALA: Rubro Folklore Argentino Estilizado

- **FASE FINAL: 07/12/24**

UNICA GALA CON TODOS LOS GANADORES DE CADA RUBRO:

- Los ELENOS interpretarán una única presentación **DISTINTA** a la presentada en la GALA por RUBRO.
- Del total de ELENOS GANADORES DE RUBRO surgirá **UN UNICO GANADOR DEL CERTAMEN JUJUY BAILA** que merecerá la “**CONSAGRACIÓN DE LA MEJOR PUESTA EN ESCENA**”.

• **HORARIO y LUGAR DE PRESENTACIÓN:**

- **GALAS POR RUBRO:** los ELENOS deberán presentarse a las 19,00hs. en la CASA DE LA CULTURA sito en SARMIENTO 356 - CENTRO - SAN PEDRO DE JUJUY.
- **GRAN FINAL:** los ELENOS deberán presentarse en la PLAZA GRAL. M. BELGRANO - barrio Centro - San Pedro de Jujuy, a las 18hs.

• **RECONOCIMIENTO DEL ESPACIO ESCÉNICO/CAMARINES:**

- Los ELENOS tendrán la posibilidad de realizar UNA marcación en escenario, a cada elenco se le otorgará un máximo de 10 (diez) minutos.
- Cada elenco dispondrá de un máximo de 15 (quince) minutos, antes del inicio del programa, para hacer uso de camarines. **SE RECOMIENDA VENIR MAQUILLADOS y PEINADOS.**

**COMPETENCIA**

- **CATEGORÍA ÚNICA:** grupal
- **CANTIDAD DE INTEGRANTES:** mínimo 4 (cuatro) - máximo 16 (dieciséis)  
**Se permitirá la inscripción de 2 (dos) bailarines más a modo de SUPLENTE**
- **EDADES:** mayores de 12 y menores de 40 años de edad.
- **RUBROS:** para esta edición se han definido **8 (ocho)** rubros.
  - **Árabe:** Belly Dance - Fusión
  - **Contemporáneo - Jazz**
  - **Folklore Argentino:** Estampa argumentada con raíz folklórica (tradicional, estilizado o combinación de ambos)

- **Folklore Argentino Estilizado:** Puesta artística de danzas con raíz folklórica
- **K-Pop**
- **Street Dance - Hip Hop**
- **Técnica libre o mixta - Show:** las que no encierren una técnica determinada pero que demuestren una propuesta escénica a través de la fusión de diferentes lenguajes.
- **Tropical**
- **GENEROS MUSICALES A INTERPRETAR:** acorde al RUBRO en el que se inscribe.
- **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:** se permite únicamente PISTA GRABADA. Las pistas deberán estar IDENTIFICADAS CON EL NOMBRE DEL ELENCO y ENVIADAS al Certamen **5 (cinco) días antes de la fecha de presentación** al número de teléfono que la PRODUCCIÓN destine a tal fin.
- **DURACIÓN DE LA PRESENTACIÓN EN ESCENA:**  
**GALAS POR RUBRO**
  - **Mínimo de 3 (tres) minutos y máximo de 6 (seis) minutos.**
  - Para el **RUBRO FOLKLORE ARGENTINO: Estampa argumentada** con raíz folklórica (tradicional, estilizado o combinación de ambos) el tiempo **mínimo será de 6 (seis) minutos** y admitirá un **máximo de 8 (ocho) minutos.**
  - El tiempo se mide desde que **inicia la pista musical hasta que se produce el final EN ESCENA.**
  - Finalizada la presentación, el elenco esperará en escena la devolución del Jurado.
- GRAN FINAL con los GANADORES de cada RUBRO**
  - La duración de la presentación para la **GRAN FINAL** tendrá un **mínimo de 4 (cuatro minutos)** y un máximo de **7 (siete minutos).**
- **PROHIBICIONES:**
  - Interpretar coreografías cuyas expresiones corporales, utilería o letras de canciones manifiesten contenido sexual, racista, violento o que hagan apología política a cualquier movimiento o ideología.
  - Utilización de escenografía. Sólo se permiten elementos de utilería sencillos de trasladar los cuales su ingreso al escenario es responsabilidad de los bailarines y deben ser parte de la puesta en escena **(el ingreso debe ser coreografiado, con música y dentro del tiempo estipulado para la presentación según el rubro).**

Al finalizar su presentación deben ser retirados por los integrantes del ELENCO dejando el escenario totalmente despejado.

  - Uso de fuego, talco, espuma, papel picado, agua, pirotecnia (fuego, luces, humo, papelitos), etc. Cualquier elemento que pueda ocasionar daño a los bailarines y/o ensuciar el escenario perjudicando la ejecución de los ELENCOS SUBSIGUIENTES.

- Ingreso a CAMARINES u otros ESPACIOS DE PRODUCCIÓN de personas AJENAS a las inscriptas en la SOLICITUD de INSCRIPCIÓN.
- **JURADO:**
  - **GALAS POR RUBROS:** conformado por tres miembros los cuales tendrán en cuenta para calificar: técnica, pasística, ritmo, coreografía, interpretación, selección musical, coordinación grupal, manejo escénico, vestuario acorde a la muestra, manejo de elementos, etc.
  - **GALA FINAL del CERTAMEN:** conformado por seis miembros. El JURADO evaluará todo lo mencionado en el párrafo anterior priorizando **LA PUESTA EN ESCENA** teniendo en cuenta la originalidad de la propuesta, la utilización optima del espacio escénico y el impacto visual que genere emociones positivas en los espectadores.

En todas las instancias, al VOTO de los miembros del JURADO se sumará el **VOTO VIRTUAL del PÚBLICO**, que será considerado como **UN VOTO POSITIVO MÁS** que recibirá el ELENCO que mayor cantidad de votos acumule. **El VOTO DEL PÚBLICO no define al ganador.**

- **PREMIACIÓN**
  - GANADORES DE CADA RUBRO:**
    - ❖ **PRIMER PUESTO**
      - Pase a la GRAN FINAL para competir por la CONSAGRACIÓN DEL CERTAMEN
      - Distinción honorífica
    - ❖ **SEGUNDO y TERCER PUESTO**
      - Distinciones honoríficas
  - GANADORES DE LA GRAN FINAL:**
    - ❖ **PRIMER PUESTO-UNICO GANADOR DEL CERTAMEN “MEJOR PUESTA EN ESCENA”**
      - \$1.000.000,00 (pesos un millón) en efectivo
      - Un contrato de actuación en eventos organizados por la Municipalidad de San Pedro de Jujuy
      - Distinción Honorífica
    - ❖ **SEGUNDO y TERCER PUESTO**
      - Un contrato de actuación en eventos organizados por la Municipalidad de San Pedro de Jujuy
      - Distinción Honorífica
- **TRANSPORTE:** cada ELENCO es responsable de proveerse el transporte para trasladarse desde su ciudad de origen a la ciudad de San Pedro de Jujuy y su posterior regreso.
- **ESCENARIO:**
  - **DIMENSIONES:** boca 7,20m - fondo 6,30m - proscenio 0,90m
  - **ACCESOS AL ESPACIO ESCÉNICO POR BASTIDORES:** tres en cada lateral. **NO** permite desplazarse de un lateral a otro por detrás de escena.

- PISO: madera
- SIN TELÓN
- **CESIÓN DE DERECHOS:** La participación en el certamen implica el consentimiento de los concursantes para que los organizadores utilicen el material audiovisual correspondiente al **CERTAMEN INTERPROVINCIAL DE DANZA “JUJUY BAILA 2024”** para su publicación en cualquier soporte audiovisual, a efectos de su reproducción y comunicación pública en simultáneo o con posterioridad. Asimismo, se concede a la organización el permiso para la utilización tanto de la representación artística realizada como de la imagen de los concursantes para los fines mencionados. La autorización y/o permiso que aquí se concede es exclusiva para el material presentado con motivo del **CERTAMEN INTERPROVINCIAL DE DANZA “JUJUY BAILA 2024”**, el cual tendrá uso con fines culturales y no comerciales. Los menores de 18 años deberán presentar expresa autorización de sus padres con permiso a los organizadores para la publicación de su nombre y/o imagen en cualquier soporte audiovisual, a efectos de su reproducción y comunicación pública en simultáneo o con posterioridad en materiales informativos o de promoción ya sean impresos, digitales y/o en la página web.

**NOTA:** El presente REGLAMENTO está sujeto a modificaciones desde la PRODUCCIÓN respondiendo a eventualidades de fuerza mayor o para mejorar su formato y alcance.

---